

AMEME14_CÀÈUËLRL

Antoine Moreau Exposition Mode d'Emploi n°14 Capturée À l'Écran Une Œuvre Libre Reste Libre

1/ Bonjour et bienvenue.

2/ En cours en fait.

3/ Des images libres ont été capturées à l'écran.

4/ Capturées sur Wikimedia Commons
<http://commons.wikimedia.org>
la partie multimédia de Wikipedia.

5/ Mises sous copyleft via la Licence Art Libre
<http://artlibre.org>

6/ Capturées à l'écran les images libres restent libres.

7/ Imprenables, comme la vue, vous pouvez les copier, diffuser, transformer. Sans appropriation exclusive.

8/ Ce qui est à chacun est à tous, ce qui est à tous est à chacun.

9/ Ce qui est libre reste libre, ce qui est ouvert reste ouvert.

10/ Comme la langue, les langages, comme une, comme des.

11/ Assemblage constituant de biens communs. *Est* comme un à chaque un. *Ouest* commun à chacun. *Nord* comme un à chacun. *Sud* commun à chaque un.

G/ Téléchargez tous jours, si ça vous chante, les 44 fichiers sur <http://antoinemoreau.org/index.php?cat=expo14>

A/ Imprimez, si ça vous chante, une capture écran.

Mettez-la au mur. Emportez-la.

E/ Vous voyez.

B/ Copiez, si ça vous chante, une capture écran.

Sur votre clef USB. Et hop !

C/ Réalisez, si ça vous chante, un poster.

Avec le logiciel libre PosteRazor.

D/ Téléchargez, si ça vous chante, les fichiers via la CopyleftBox (autrement nommée "PirateBox"). Avec un pc, un smartphone, un netbook, via wifi.

F/ Imprimez, copiez, les photographies des 44 auteurs, si ça vous chante :
Ubaidullah Ahsani, Australopigenius, Anna Aveian, Ivory, Cécile Bertrand, Bohwaz, Janusz Bryl, Elnimr, Madeleine Ghys, inconnu, istock, Oğuzhan Keser, Haris Khan, Zia Ullah Khan, Klaus Kinold,
يېبەڭدا سىرافلا
Ekaterina Kruchkova, Raivo Linnas, loft, Luther College Publications, Masterton2009, My self, Pablo Melara Roque, ادن دلخ, No autor, Maria Obed, Derek Pell, Francesc Picas, Marina Poli, QwenQwen, Alexandre Robinne, Roman.b, Philip Ryott, Caesar Saloma, A.J. Smollen, AJ公司的聖城, Thibault Sptipal, The Beautified Project, Ziarul Valenii, Waldmensch, Wikicommons, Yellow Cab, NuNu Zomot, имя фотографа мне неизвестно.

AMEME14_CÀÈUËLRL Capturée À l'Écran Une Œuvre Libre Reste Libre.

Antoine Moreau Exposition Mode d'Emploi n°14, du 11 au 13 mai 2012, En cours, 56 rue de la Réunion, Paris.
<http://encours.net> <http://antoinemoreau.org/index.php?cat=expo14>

Ce mode d'emploi est libre, vous pouvez le copier, le diffuser et le modifier selon les termes de la Licence Art Libre <http://artlibre.org>

AMEME14_CÀÈUËLRL

Antoine Moreau Exposition Mode d'Emploi n°14 Capturée À l'Écran Une Œuvre Libre Reste Libre

I/ Ce qui est libre
n'est pas gratuit, mais gracieux.

H/ Euphrosyne, Thalie, Aglaé
aux corps déhanchés donnent.

J/ La beauté imprenable qui se trouve dans le geste gracieux coûte,
coûte que coûte faut gagner sa croûte.

L/ J'écris pour vous
quelques mots
au dos d'une capture d'écran en échange
d'argent de pépètes d'oseille de pèze de flouze de
monnaie de fric de fraîche de ressources de pognon de
blé de finances d'un pécule de fonds de liquide de ronds
de sous de thunes d'un pactole d'une somme de radis
d'une recette d'une fortune de la mitraille d'un capital
d'un magot d'or de la ferraille d'un chèque de
tout ce qui fait la valeur d'échange.

K/ L'argent est sale,
il n'a pas d'odeur,
il ne fait pas le bonheur,
il est bon serviteur
et mauvais maître.

M/ Pour boire,
casser la croûte
et aller ici ou là.

N/ Ce que j'écris est d'usage,
j'écris avec les mots de tout un chaque un,
tous les mots, j'use des mots, les mots
existent par l'usage fait.

O/ J'écris quelques mots
vous libérez le prix, c'est vous qui décidez,
vous décidez du prix, c'est vous qui libérez.

Merci à Guillaume Lefebvre <http://www.monartlibre.com>
pour son aide pour la CopyleftBox

AMEME14_CÀÈUËLRL Capturée À l'Écran Une Œuvre Libre Reste Libre.

Antoine Moreau Exposition Mode d'Emploi n°14, du 11 au 13 mai 2012, En cours, 56 rue de la Réunion, Paris.
<http://encours.net> <http://antoinemoreau.org/index.php?cat=expo14>

Ce mode d'emploi est libre, vous pouvez le copier, le diffuser et le modifier selon les termes de la Licence Art Libre <http://artlibre.org>

Photos : « Hermannrosana.jpg » de Marina Poli <https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Hermannrosana.jpg>

« Herman Ernest12.jpg » de NuNu Zomot https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Herman_Ernest12.jpg

« Eric Robinne.png » de Alexandre Robinne https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Eric_Robinne.png

« Magnus Olofsson.jpg » de Maria Obed https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Magnus_Olofsson.jpg