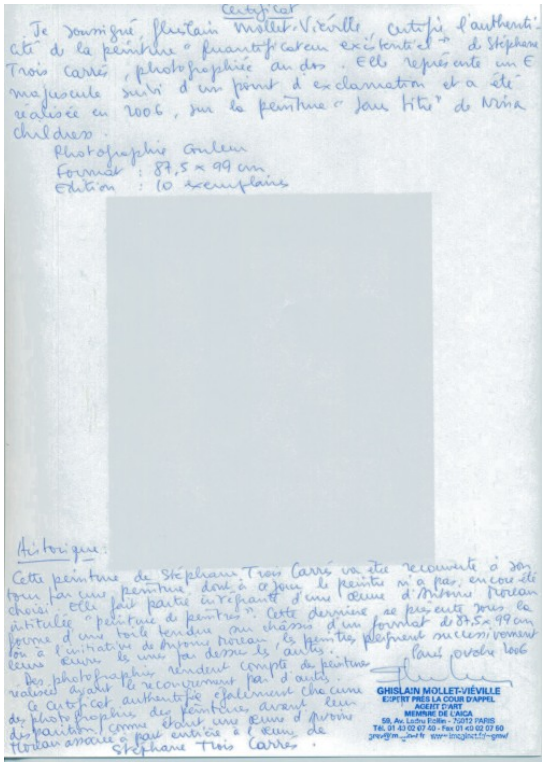
Nagbvar Zbernh crhg-êger

certificat d'authenticité Stéphane Trois Carrés

Intervenant : Peinture de peintres / mercredi 17 fÃ©vrier 2010 [15:54:36]



Certificat

Je soussigné, Ghislain Mollet-Viéville, certifie l'authenticité de la peinture quantifiée sur toile existante et titrée de Stéphane Trois carrés, photographiée au dos. Elle représente un E majuscule suivi d'un point d'exclamation et a été réalisée en 2006, sur la peinture sans titre de Nina Childress.

Photographie couleur
Format : 87,5 x 99 cm
Edition : 10 exemplaires

Historique :

Cette peinture de Stéphane Trois Carrés va être recouverte à son tour par une peinture dont à ce jour le peintre n'a pas encore été choisi. Elle fait partie intégrante d'une œuvre d'Antonin Moreau intitulée "peinture de peintres". Cette dernière se présente sous la forme d'une toile tendue sur châssis d'un format de 87,5 x 99 cm toi à l'initiative de Antonin Moreau, les peintres plasticiens successivement leurs œuvre les uns par dessus les autres.

Paris octobre 2006

Des photographies rendent compte de peintres réalisé ayant le recouvrement par d'autres.

Ce certificat authentifie également chacune des photographies des peintures ayant leur disparition comme objet une œuvre d'œuvre Moreau amorce par extrait à l'œuvre de Stéphane Trois Carrés.

GHISLAIN MOLLET-VIÉVILLE
EXPERT PRÈS LA COUR D'APPEL
AGREE D'ART
MEMBRE DE L'AICA
59, Av. Ledru Rollin - 75012 PARIS
Tél. 01 43 02 07 60 - Fax 01 40 02 07 60