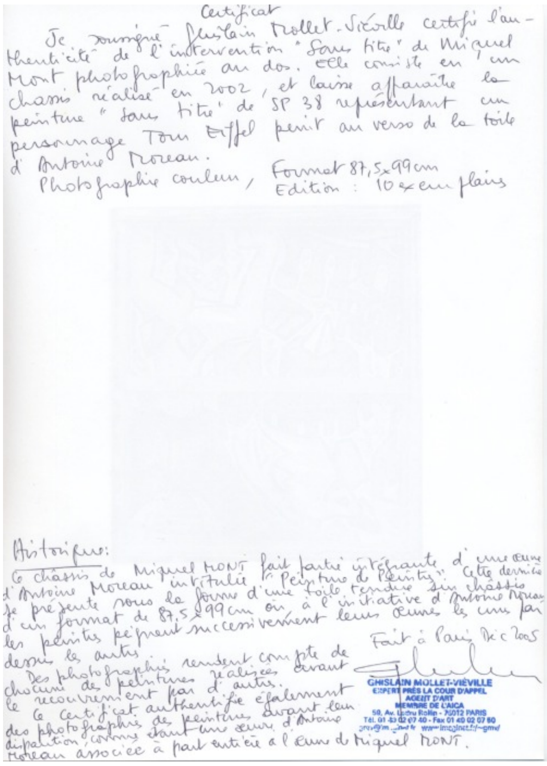
Nagbvar Zbernh crhg-êger

certificat d'authenticité Miquel Mont

Intervenant : Peinture de peintres / mercredi 17 fÃ©vrier 2010 [15:51:53]



Certificat

Je soussigné Ghislain Mollet-Viéville certifie l'authenticité de l'intervention "Sans titre" de Miquel Mont photographiée au dos. Elle consiste en un châssis réalisé en 2002, et laisse apparaître la peinture "sans titre" de SP 38 représentant un personnage Tour Eiffel peint au verso de la toile d'Antoine Moreau.

Photographie couleur, Format 87,5x99cm
Edition : 10 exemplaires

Historique:

Ce châssis de Miquel MONT fait partie intégrante d'une oeuvre d'Antoine Moreau intitulée "Peinture de Peintres". Cette dernière se présente sous la forme d'une toile tendue sur châssis d'un format de 87,5x99cm où à l'initiative d'Antoine Moreau les peintres peignent successivement leurs oeuvres les unes par dessus les autres.

Des photographies rendent compte de chacune des peintures réalisées avant le recouvrement par d'autres.

Ce certificat authentifie également des photographies de peintures avant leur disparition, comme étant une oeuvre d'Antoine Moreau associée à part entière à l'oeuvre de Miquel MONT.

Fait à Paris Déc 2005

GHISLAIN MOLLET-VIÉVILLE
EXPERT PRÈS LA COUR D'APPEL
AGENT D'ART
MEMBRE DE L'AICA
59, Av. Ledru Rollin - 75012 PARIS
Tél. 01 43 02 07 40 - Fax 01 40 02 07 60
gmv@imaginet.fr www.imaginet.fr/~gmv/