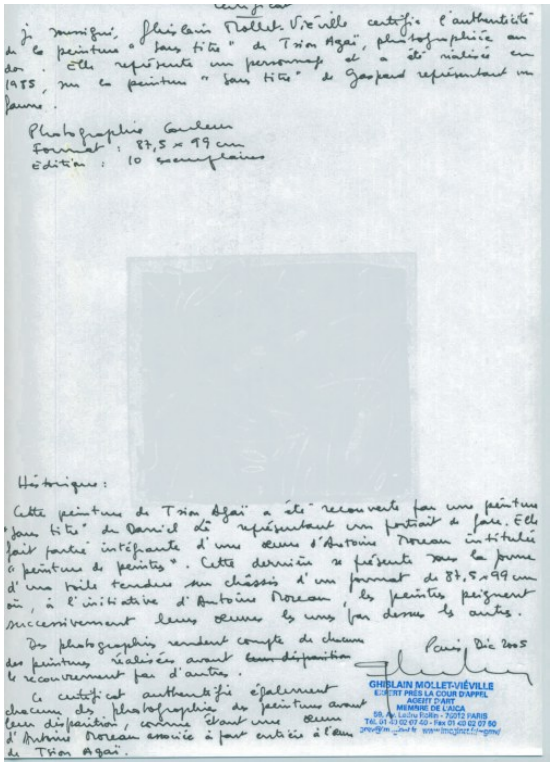
Nagbvar Zbernh crhg-êger

certificat d'authenticité Tsion Agaï

Intervenant : Peinture de peintres / mercredi 17 fÃ©vrier 2010 [15:37:50]



Je soussigné, Ghislain Mollet-Viéville certifie l'authenticité de la peinture « sans titre » de Tsion Agaï, photographiée au dos. Elle représente un personnage et a été réalisée en 1985, sur la peinture « sans titre » de Gaspard représentant un paysage.

Photographie couleur
Format : 87,5 x 99 cm
Édition : 10 exemplaires

Historique :

Cette peinture de Tsion Agaï a été recouverte par une peinture "sans titre" de Daniel Ek représentant un portrait de face. Elle fait partie intégrante d'une œuvre d'Antoine Moreau intitulée « peinture de peintre ». Cette dernière se présente sous la forme d'une toile tendue sur châssis d'un format de 87,5 x 99 cm où, à l'initiative d'Antoine Moreau, les peintres peignent successivement leurs œuvres les unes par dessus les autres.

Des photographies rendent compte de chacun des peintures réalisées avant ~~leur disparition~~ le recouvrement par d'autres.

Le certificat authentifie également chacune des photographies des peintures avant leur disparition, comme étant une œuvre d'Antoine Moreau associée à part entière à l'œuvre de Tsion Agaï.

Paris Déc 2005

GHISLAIN MOLLET-VIÉVILLE
EXPERT PRÈS LA COUR D'APPEL
AGREÉ D'ART
MEMBRE DE LAADA
99, Av. Leclerc Rollin - 75012 PARIS
Tél. 01 43 02 07 40 - Fax 01 43 02 07 50
prev@m... ...net fr www.prev2000.com/...